

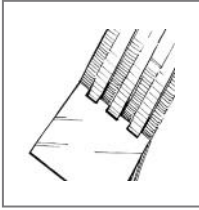
Einheit D Niveau 1 Innenraumgestaltung mit Lehmputzen

Lernergebnisse Bewertungskriterien und Indikatoren

© learn.earth, <http://ecvetearth.hypotheses.org>

Überarbeitete Ausgabe: Oktober 2015
Erstveröffentlichung: Lernpunkt Lehm 2007-2009





Innenraumgestaltung mit Lehmputzen

ECVET
Einheit D

Niveau 1

Kenntnisse

- Lehm als Gestaltungsmittel:
Beispiele aus diversen Kulturen
- Überblick über Gestaltungstechniken von Lehmputzflächen
- Hauptbestandteile von Putzmörteln für Fein- und Edelputze auf Lehm- und Tonmehlbasis
- Häufig eingesetzte farbige und texturgebende Zusätze
- Bezugsquellen für Produkte
- Die Farben der Erde
- Wirkung und Symbolik von Farben, Farbkreis und wichtigste Kontraste: Komplementär, warm-kalt, hell-dunkel
- Farbkombinationen im Raum
- Vorbereitung von gängigen Putzuntergründen
- Verschiedene Bearbeitungstechniken von Oberflächen: reiben, filzen, glätten, strukturieren
- Grundbegriffe der Baubiologie und Ökologie: Nachhaltigkeit, Schadstofffreiheit...
- Gestaltung von Lehmputzflächen:
 - Werkzeuge, Maschinen und Ausstattung
 - Arbeitsvorbereitungen und Arbeitsabläufe
 - Arbeitssicherheitsmassnahmen

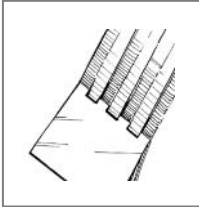
Fertigkeiten

- Anhand von Musterplatten eine Farbauswahl für eine Wand treffen
- Lehmputzmörtel verschiedener Farbigkeit nach Vorgabe anmischen
- Probeflächen verschiedener Farbigkeit, Textur oder Bearbeitungstechniken herstellen
- Nach Vorgabe Putzuntergründe vorbereiten
- Angrenzende Flächen schützen
- Fein- oder Edelputz auf einer kleinen Fläche manuell aufbringen
- Kleine Putzoberflächen in Reibe- oder Schwammtechnik herstellen

- Bereitgestellte Materialien, Werkzeuge und Ausstattung benutzen
- Den Arbeitsplatz einrichten
- Arbeitssicherheitsmassnahmen anwenden

Kompetenz

- Die Farbauswahl für eine Wand erklären
- Unter direkter Anleitung die notwendigen Untergrundvorbereitungen treffen und einen Fein- oder Edelputz ausführen
- Die Arbeitsschritte der ausgeführten Putzlage und der Oberfläche beschreiben



Innenraumgestaltung mit Lehmputzen

ECVET
Einheit D

Niveau 1

Bewertungskriterien zu den Fertigkeiten

Bewertungskriterium	Indikator
Umsetzung des Gestaltungsvorschlags	<ul style="list-style-type: none">• Die Farbgebung entspricht der Gestaltungsidee respektive der Vorgabe
Qualität des Mörtels	<ul style="list-style-type: none">• Die instandgesetzte Fläche ist weitgehend homogen• Die Risse sind geschlossen
Verarbeitbarkeit des Mörtels	<ul style="list-style-type: none">• Die Verdünnung entspricht der Vorgabe
Rezeptur des Mörtels	<ul style="list-style-type: none">• Die farb- oder texturgebenden Zusätze sind genau abgemessen• Das aus den Musterplatten oder Putzproben abgeleitete Rezept ist genau notiert und wiederholbar
Qualität der Oberfläche	<ul style="list-style-type: none">• Die Farbgebung ist homogen• Die Oberfläche in Schwamm- oder Reibetechnik ist geschlossen und weitgehend homogen
Vorbereitung	<ul style="list-style-type: none">• Angrenzende Flächen sind geschützt• Der Putzuntergrund ist entsprechend der Vorgaben vorbereitet

Kriterien zur Bewertung der Arbeitsweise (gehört zu den Kriterien für die Fertigkeiten)

Einheit D	Arbeitsweise	Niveau 1
KRITERIUM	INDIKATOR	
Organisation	<ul style="list-style-type: none"> • die Abläufe sind rationell (Fortbewegungen, Verlagerungen und Versperrungen) 	
Wirtschaftlichkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Materialverbrauch und Arbeitsschritte sind zielgerichtet 	
Werkzeug- und Maschinengebrauch	<ul style="list-style-type: none"> • die Benutzung und Bedienung der Maschinen entspricht den Gebrauchsvorschriften • Werkzeuge, Maschinen und Baustoffe werden ergonomisch gehandhabt 	
Arbeitsplatz	<ul style="list-style-type: none"> • Schutzmassnahmen sind angewendet • Leitern und Gerüst sind vorschriftsmäßig aufgestellt und benutzt 	
Arbeitssicherheit	<ul style="list-style-type: none"> • die Abfälle sind sortiert und vorschriftsmäßig gelagert oder entsorgt • échelles et échaffaudages sont montés et utilisés conformément aux prescriptions 	
Abfall	<ul style="list-style-type: none"> • die Abfälle sind sortiert und vorschriftsmäßig gelagert oder entsorgt 	
Kommunikation	<ul style="list-style-type: none"> • Probleme während des Arbeitsprozesses und Abweichungen vom vorgegebenen Arbeitsprodukt werden angesprochen • die vollbrachte Arbeit wird mündlich erläutert • Arbeitsschritte werden mit KollegInnen abgesprochen • nicht verstandene Anweisungen werden durch Fragen geklärt 	