

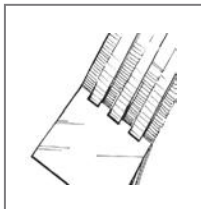
Unité D niveau 2 Design intérieur

Acquis d'apprentissage Critères et indicateurs

Licence: CC-BY 4.0 Learn●Earth, ecvetearth.hypotheses.org

Première édition: projet Leonardo da Vinci - Acquis●Terre 2007-2009
Edition revue et corrigée: Septembre 2015





Design intérieur

ECVET
Unité D

niveau 2

Savoirs

- La terre comme moyen de décoration : exemples de diverses cultures
- Aperçu des techniques de décoration des enduits en terre
- Principaux composants des mortiers pour enduits fins et colorés à base de terre ou de poudre d'argile
- Additifs colorants et texturants courants
- Sources d'approvisionnement pour produits prêts à l'emploi
- Les couleurs de la terre
- Effets et symbolique des couleurs, cercle chromatique et principaux contrastes : chaud-froid, clair-sombre ...
- Principes de base de la décoration d'espaces intérieurs : panneaux en mosaïque, situation relative des surfaces colorées, touches de couleur, combinaisons de couleurs ...
- Préparation des supports courants
- Différentes techniques de finition : talocher, feutrer, lisser, structurer
- Techniques courantes de raccord entre plusieurs surfaces de terre et avec d'autres matériaux : bande adhésive, joint de découpe, profilés
- Concepts fondamentaux de l'éco-construction : construction durable, absence d'émissions toxiques ...
- Fabrication, application et travail de finition de la surface des enduits fins et colorés :
 - outils, machines et équipement
 - déroulement des opérations et étapes de travail
 - santé et sécurité

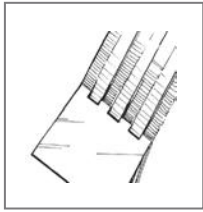
Aptitudes

- Elaborer un projet de décoration pour une surface témoin subdivisée, avec des enduits de différentes couleurs, textures, ou aspects de finition
- Faire varier la teinte et la clarté de mortiers mis à disposition, en les mélangeant entre eux ou par ajout de pigments
- Fabriquer des échantillons et des surfaces témoin à partir de mortiers industriels et de chantier
- Protéger les surfaces adjacentes
- Préparer les supports suivant les instructions
- Délimiter des panneaux d'après un plan
- Fabriquer des mortiers de différentes couleurs selon une recette et les appliquer
- Réaliser selon les instructions un aspect de finition sur un mur complet (taloché, feutré ou structuré)
- Réaliser des raccords avec d'autres enduits ou matériaux

- Préparer les matériaux
- Utiliser les outils, machines et équipements appropriés pour la fabrication, l'application et le travail de finition de la surface des enduits fins et colorés
- Organiser le poste de travail
- Respecter les règles de sécurité

Compétences

- Avoir conscience de la valeur esthétique et écologique des surfaces en terre décorées
- Décrire sa propre idée de décoration d'une surface témoin subdivisée, en utilisant quelques termes de la théorie des couleurs (p.ex. contrastes, touches de couleur)
- Sous supervision, préparer le support, reporter et délimiter des panneaux, fabriquer puis appliquer un enduit fin et coloré et réaliser l'aspect de finition
- Avoir conscience de la valeur et du potentiel de l'expérimentation dans son cheminement créatif
- Vérifier l'exactitude des étapes de travail en fonction des instructions reçues



Design intérieur

Critères d'évaluation concernant les aptitudes

ECVET
Unité D

niveau 2

Critères	Indicateurs
Concrétisation du projet de décoration	<ul style="list-style-type: none">• le rendu correspond à l'esthétique du projet• couleur, texture et aspect de finition correspondent au projet de décoration• l'emplacement et les limites du panneau correspondent aux instructions
Qualité des mortiers	<ul style="list-style-type: none">• couleur, texture et granulométrie sont conformes aux instructions
Ouvrabilité du mortier	<ul style="list-style-type: none">• la consistance est adaptée à la technique d'application et à l'épaisseur
Mise au point et dosage	<ul style="list-style-type: none">• les échantillons ou essais sont annotés• les additifs colorants ou texturants sont mesurés avec précision• le dosage défini d'après les essais est consigné de façon précise et est reproductible• la quantité des différents matériaux nécessaires à l'exécution de l'enduit est calculée d'après le dosage
Qualité de la surface	<ul style="list-style-type: none">• la coloration est homogène• l'aspect de finition est homogène
Qualité des détails	<ul style="list-style-type: none">• les raccords avec d'autres enduits ou matériaux sont rectilignes et nets
Préparatifs	<ul style="list-style-type: none">• les matières premières sont détrempées et tamisées suivant les instructions• les surfaces adjacentes sont protégées• le support est préparé suivant les instructions

Exigences et tolérances selon la réglementation en vigueur.

Critères d'évaluation concernant la méthode de travail (aptitudes)

Unité D	Méthode de travail	niveau 2
----------------	---------------------------	-----------------

SOUS-CRITERES	INDICATEURS
---------------	-------------

Organisation	<ul style="list-style-type: none"> • les lieux de stockage des matériaux, outils et machines ont été repérés • la disponibilité des matériaux et du matériel nécessaires a été vérifiée • les déplacements et les encombrements sont rationnels
Efficacité	<ul style="list-style-type: none"> • la consommation de matériaux et les étapes de travail sont rationnels
Usage des outils et machines	<ul style="list-style-type: none"> • le choix des outils et machines est approprié • l'utilisation et la manutention des machines sont conformes aux prescriptions • la manutention des matériaux, outils et machines est ergonomique • la manutention des matériaux, outils et machines est prudente et soigneuse
Poste de travail	<ul style="list-style-type: none"> • outils et matériaux sont disposés de façon économique et ergonomique • outils et machines ont été nettoyés et rangés après utilisation • les restes de matériaux sont entreposés
Temps	<ul style="list-style-type: none"> • l'exécution se fait dans le temps alloué
Santé et sécurité	<ul style="list-style-type: none"> • l'équipement de protection est adapté au risque • les mesures de protection et de prévention sont mises en oeuvre • échelles et échafaudages sont montés et utilisés conformément aux prescription
Déchets de chantier	<ul style="list-style-type: none"> • les déchets sont triés et entreposés à l'endroit prévu ou adapté à cet usage
Communication	<ul style="list-style-type: none"> • les problèmes et anomalies sont signalés • l'activité est rapportée oralement • le déroulement des opérations est établi avec les collègues • les points non compris ou confus font l'objet de questions