

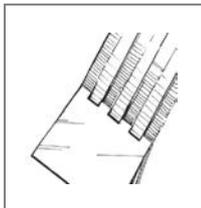
Unité D niveau 3 Design intérieur

Acquis d'apprentissage Critères et indicateurs

Licence: CC-BY 4.0 Learn●Earth, ecvetearth.hypotheses.org

Première édition: projet Leonardo da Vinci - Acquis●Terre 2007-2009
Edition revue et corrigée: Septembre 2015





Design intérieur

ECVET
Unité D

niveau 3

Savoirs

- La terre comme moyen de décoration : diversité culturelle et historique
- Techniques de décoration jouant sur la couleur, la texture, l'aspect de finition et l'épaisseur des couches des enduits en terre
- Composition des mortiers pour enduits fins et colorés à base de terre ou de poudre d'argile
- Additifs colorants et texturants
- Sources d'approvisionnement pour produits prêts à l'emploi
- Les couleurs de la terre
- Bases de la théorie des couleurs : symbolique et classement des couleurs, contrastes, effets
- Bases de la décoration d'espaces intérieurs : surfaces et lumière, surfaces colorées et touches de couleur, proportions, panneaux en mosaïque
- Evaluation et préparation des supports
- Aspects de finition : techniques de réalisation, déroulement et étapes, outils, mortiers
- Raccords entre plusieurs surfaces de terre et avec d'autres matériaux
- Arguments écologiques
- Fabrication, application et travail de finition de la surface des enduits fins et colorés :
 - réglementation en vigueur
 - outils, machines et équipement
 - déroulement des opérations et étapes de travail
 - santé et sécurité

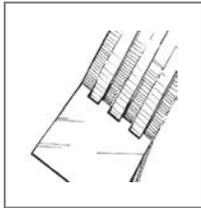
Aptitudes

- Elaborer un projet de décoration intérieure pour une combinaison de deux surfaces différentes dans une pièce
- Faire varier la teinte et la clarté de mortiers industriels ou de chantier, en les mélangeant entre eux ou par ajout de pigments
- Fabriquer et comparer des échantillons et des surfaces témoin à partir de mortiers industriels et de chantier
- Préparer les supports
- Protéger les surfaces adjacentes
- Reporter et délimiter des panneaux en mosaïque, fabriquer les mortiers conformément aux échantillons et les appliquer, suivant une idée de décoration
- Réaliser deux aspects de finition sur un mur complet (taloché, feutré ou structuré)
- Réaliser des raccords entre deux surfaces en terre et avec d'autres matériaux

- Vérifier la disponibilité, quantifier et préparer les matériaux
- Sélectionner et utiliser les outils, machines et équipements appropriés pour la fabrication, l'application et le travail de finition de la surface des enduits fins et colorés
- Organiser le poste de travail
- Respecter les règles de sécurité

Compétences

- Avoir conscience de la valeur esthétique et écologique des surfaces en terre décorées
- Décrire un projet de décoration, en termes de contrastes, proportions et touches de couleur
- Planifier et organiser la fabrication et l'application de plusieurs mortiers, afin de réaliser un projet de décoration, selon les conditions de chantier habituelles et prévisibles et avec des matériaux mis à disposition
- Avoir conscience de la valeur et du potentiel de l'expérimentation dans son cheminement créatif
- Contrôler la qualité d'exécution lors de la réalisation d'un projet de décoration : tracés des panneaux, coloration et texture des mortiers conformément aux échantillons
- Adapter son intervention aux autres corps de métier, reconnaître et signaler les problèmes
- Conseiller sur les possibilités décoratives et les techniques d'exécution des enduits en terre fins et colorés



Design intérieur

Critères d'évaluation concernant les aptitudes

ECVET
Unité D

niveau 3

Critères	Indicateurs
Concrétisation du projet de décoration	<ul style="list-style-type: none">• le rendu correspond à l'esthétique du projet• couleur, texture et aspect de finition correspondent au projet de décoration• la subdivision des surfaces correspond au projet de décoration
Qualité des mortiers	<ul style="list-style-type: none">• le dosage garantit une surface d'enduit stable et sans fissures après séchage
Ouvrabilité du mortier	<ul style="list-style-type: none">• la consistance est adaptée à la technique d'application et à l'épaisseur• les additifs texturants sont adaptés à l'épaisseur et à la technique de finition
Mise au point et dosage	<ul style="list-style-type: none">• les échantillons ou essais sont annotés• les additifs colorants ou texturants sont mesurés avec précision• le dosage défini d'après les essais<ul style="list-style-type: none">· est adapté pour le travail de surface prévu· est consigné de façon précise et est reproductible• la quantité des différents matériaux nécessaires à l'exécution de l'enduit est calculée d'après le dosage
Qualité de la surface	<ul style="list-style-type: none">• la coloration est homogène• l'aspect de finition est homogène
Qualité des détails	<ul style="list-style-type: none">• les raccords entre surfaces et avec d'autres matériaux sont rectilignes et nets
Préparatifs	<ul style="list-style-type: none">• les temps de détrempage des matières premières sont respectés• les matières premières sont tamisées selon la granulométrie nécessaire• les surfaces adjacentes sont protégées• le support est préparé de façon adaptée
Qualité des mortiers	<ul style="list-style-type: none">• le dosage garantit une surface d'enduit stable et sans fissures après séchage

Exigences et tolérances selon la réglementation en vigueur.

Critères d'évaluation concernant la méthode de travail (aptitudes)

Unité D	Méthode de travail	niveau 3
----------------	---------------------------	-----------------

SOUS-CRITERES	INDICATEURS
---------------	-------------

Organisation	<ul style="list-style-type: none"> • les lieux de stockage des matériaux, outils et machines ont été repérés • la disponibilité des matériaux et du matériel nécessaires a été vérifiée • les déplacements et les encombrements sont rationnels
Efficacité	<ul style="list-style-type: none"> • la consommation de matériaux et les étapes de travail sont rationnels
Usage des outils et machines	<ul style="list-style-type: none"> • le choix des outils et machines est approprié • l'utilisation et la manutention des machines sont conformes aux prescriptions • la manutention des matériaux, outils et machines est ergonomique • la manutention des matériaux, outils et machines est prudente et soigneuse
Poste de travail	<ul style="list-style-type: none"> • outils et matériaux sont disposés de façon économique et ergonomique • outils et machines ont été nettoyés et rangés après utilisation • les restes de matériaux sont entreposés
Temps	<ul style="list-style-type: none"> • l'exécution se fait dans le temps alloué
Santé et sécurité	<ul style="list-style-type: none"> • l'équipement de protection est adapté au risque • les mesures de protection et de prévention sont mises en oeuvre • échelles et échafaudages sont montés et utilisés conformément aux prescription
Déchets de chantier	<ul style="list-style-type: none"> • les déchets sont triés et entreposés à l'endroit prévu ou adapté à cet usage
Communication	<ul style="list-style-type: none"> • les problèmes et anomalies sont signalés • l'activité est rapportée oralement • le déroulement des opérations est établi avec les collègues • les points non compris ou confus font l'objet de questions