

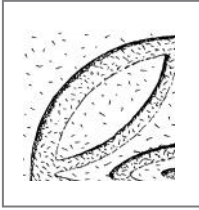
Einheit 0 Niveau 1 Schmuckelemente aus Lehm

Lernergebnisse Bewertungskriterien und Indikatoren

© learn.earth, <http://ecvetearth.hypotheses.org>

Überarbeitete Ausgabe: Oktober 2015
Erstveröffentlichung: Lernpunkt Lehm 2007-2009





Schmuckelemente aus Lehm

ECVET
Einheit 0

Niveau 1

Kenntnisse

- Schmuckelemente aus Lehm:
Beispiele aus verschiedenen Kulturen
- Grundlagenkenntnisse zur Ornamentik:
Einzel motive, Bänder, Flächenmuster, Wirkung
- Ornament als Gestaltungsmittel im Innenraum
- Relief-Techniken: Sgraffito und Modellieren
- Andere Techniken: Schabloniertechnik, Präge-
technik, Kombination mit anderen Materialien...
- Vorbereitung von gängigen Putzuntergründen
- Adäquate Putzaufbauten und Putzmischungen für
die Ausführung einfacher Schmuckelemente
- Schablonen und Pausvorlagen

- Schmuckelemente entwerfen und herstellen:
 - Werkzeuge, Maschinen und Ausstattung
 - Arbeitsvorbereitungen und Arbeitsabläufe
 - Arbeitssicherheitsmassnahmen

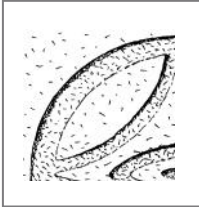
Fertigkeiten

- Anhand von Vorlagen oder Musterplatten ein
Schmuckelement für eine Wand auswählen
- Nach Vorgabe Untergründe vorbereiten
- Nach Vorgabe Pausvorlagen herstellen
- Ornamente auf die Putzfläche übertragen
- Ein einfaches Schmuckelement auf Musterplatten
oder kleinen Wandflächen mit bereitgestellten
Mörteln herstellen

- Bereitgestellte Materialien, Werkzeuge und
Ausstattung benutzen
- Den Arbeitsplatz einrichten
- Arbeitssicherheitsmassnahmen anwenden

Kompetenz

- Die Auswahl eines Schmuckelementes für eine Wand erläutern
- Unter direkter Anleitung die notwendigen Vorbereitungen treffen und ein einfaches Schmuckelement ausführen
- Die Arbeitsschritte des hergestellten Schmuckelementes beschreiben



Schmuckelemente aus Lehm

Bewertungskriterien zu den Fertigkeiten

ECVET
Einheit 0

Niveau 1

Bewertungskriterium	Indikator
Umsetzung des Gestaltungsvorschlags	<ul style="list-style-type: none">• Die Platzierung des Schmuckelements entspricht der Vorgabe
Qualität der Oberfläche	<ul style="list-style-type: none">• Farbigkeit und Oberflächenbearbeitung entsprechen der Vorgabe
Qualität der Form	<ul style="list-style-type: none">• Linienführung und Größe entsprechen der Vorgabe• Das Motiv ist weitgehend sauber ausgearbeitet
Qualität der Details	<ul style="list-style-type: none">• Das Schmuckelement ist sorgfältig an die Gesamtfläche angearbeitet
Vorbereitung	<ul style="list-style-type: none">• Ausgangsstoffe sind nach Vorgabe eingesumpft und gesiebt• Angrenzende Flächen sind nach Vorgabe geschützt• Der Putzuntergrund ist nach Vorgabe vorbereitet

Kriterien zur Bewertung der Arbeitsweise (gehört zu den Kriterien für die Fertigkeiten)

Einheit O	Arbeitsweise	Niveau 1
KRITERIUM	INDIKATOR	
Organisation	<ul style="list-style-type: none"> • die Abläufe sind rationell (Fortbewegungen, Verlagerungen und Versperrungen) 	
Wirtschaftlichkeit	<ul style="list-style-type: none"> • Materialverbrauch und Arbeitsschritte sind zielgerichtet 	
Werkzeug- und Maschinengebrauch	<ul style="list-style-type: none"> • die Benutzung und Bedienung der Maschinen entspricht den Gebrauchsvorschriften • Werkzeuge, Maschinen und Baustoffe werden ergonomisch gehandhabt 	
Arbeitsplatz	<ul style="list-style-type: none"> • Schutzmassnahmen sind angewendet • Leitern und Gerüst sind vorschriftsmäßig aufgestellt und benutzt 	
Arbeitssicherheit	<ul style="list-style-type: none"> • die Abfälle sind sortiert und vorschriftsmäßig gelagert oder entsorgt • échelles et échaffaudages sont montés et utilisés conformément aux prescriptions 	
Abfall	<ul style="list-style-type: none"> • die Abfälle sind sortiert und vorschriftsmäßig gelagert oder entsorgt 	
Kommunikation	<ul style="list-style-type: none"> • Probleme während des Arbeitsprozesses und Abweichungen vom vorgegebenen Arbeitsprodukt werden angesprochen • die vollbrachte Arbeit wird mündlich erläutert • Arbeitsschritte werden mit KollegInnen abgesprochen • nicht verstandene Anweisungen werden durch Fragen geklärt 	